Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

Новомарьясовский детский сад «Радуга».

Принято: Утверждено:

на педагогическом заведующая МБДОУ

совете Новомарьясовский

Протокол № 01 от 27.08.2022г д/с «Радуга»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.Н. Чезыбаева

*Рабочая программа*.

Вторая младшая группа (3-4 года).

Составители:

Шандр З.А. - воспитатель

Круг С.Ю. - воспитатель

с.Новомарьясово

2022 – 2023гг.

**Содержание**

1.Пояснительная записка

* 1. Цели и задачи реализации Программы
  2. Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)

2..Организация жизнедеятельности детей

2.1.Распорядок дня

2.2.Организация работы по укреплению здоровья детей

2.3.Организация развивающей предметно-пространственной среды

3.Описание вариативных форм, способов, методов и средств

реализации Программы

3.1. Педагогические условия реализации Программы

3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

3.3. Взаимодействие детского сада с семьей

4. Воспитание и обучение детей 4-5 лет

4.1.Возрастные особенности развития детей 4-5 лет

4.2. Социально - коммуникативное развитие

4.3. Познавательное развитие

4.4. Речевое развитие

4.5. Художественно – эстетическое развитие

4.6. Физическое развитие

4.7. Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы

4.8. Календарно – тематическое планирование

4.9. Комплексно – тематическое планирование

5.Используемая литература

6. Приложение 1. Перспективный план

7. Приложение 2. Краткая презентация программы

**1.Пояснительная записка**

Рабочая программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения (далее – МБДОУ) Новомарьясовский детский сад «Радуга» разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (Москва.Просвещение 2014г.), входящей в Федеральный перечень учебников и методической литературы (ФП №253 от 31.03.2014г.), основной образовательной программы МБДОУ Новомарьясовский детский сад «Радуга» и в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

***Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:***

* Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. ─ ООН 1990.
* Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: ─ Режим доступа: pravo.gov.ru..
* Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
* Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-«О Концепции дополнительного образования детей».
* Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «О стратегии развития воспитания до 2025 года» [Электронный ресурс].─ Режим доступа: http://government.ru/docs/18312/.
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
* Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
* Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным
* программам дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 № 1014;
* Уставом МБДОУ Новомарьясовский детский сад «Радуга»

**1.2. Цели и задачи реализации Программы**

|  |  |
| --- | --- |
| Цель реализации Программы | Создание оптимальных условий для развития воспитанников, обеспечивающих позитивную социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности. |
| Задачи реализации Программы: | 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;  2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);  3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);  4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;  5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;  6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;  7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;  8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;  9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.  10) тесное сотрудничество с семьями воспитанников. |
| Принципы и подходы к формированию Программы  Значимые для разработки и реализации ОПДО ДОУ характеристики | 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;  2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;  3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;  4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;  5) сотрудничество организации с семьей;  6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;  7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;  8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);  9) учет этнокультурной ситуации развития детей (культуросообразность)  10) развивающее обучение, ориентир наличные успехи воспитанника, роста его возможностей, в овладении учебным материалом, формирующее дальнейшее устойчивее его приобретать новые знания.  11) признание самоценности дошкольного детства как важнейшего периода развития личности человека;  12) гуманистического характера образования, приоритетах общечеловеческих ценностей;  13) системный подхода к организации образовательного процесса для достижения оптимального результата – развития личности воспитанника; вариативности образования, предполагающего разнообразие содержания, форм и методов образовательной деятельности с учетом целей развития и педагогической поддержки каждого воспитанника;  14) единства федерального культурного и образовательного пространства, защиты национальных, региональных культурных традиций и особенностей в условиях многонационального государства;  16) интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;  17) комплексно-тематическое построение об­разовательного процесса.  При разработке обязательной части Программы использовались подходы и принципы общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, так как она соответствуют идеям и логике ФГОС ДО и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.  В МБДОУ Новомарьясовский детский сад «Радуга» функционируют 2 разновозрастные группы.   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Возрастная категория**  **группы** | **Младшая группа**  **(с 2 до 5лет)** | **Старшая группа**  **(с 5 до 7 лет)** | | Всего детей в группах (чел) | 26 | 26 | |

**1.3.Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

**Целевые ориентиры (от 3 до 4 лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Целевые ориентиры** | **Критерии (по образовательной программе)** |
| Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать сбе род занятий, участников по совместной деятельности. | 1.Стремится самостоятельно  выполнять элементарные поручения.  2.Умеет занимать себя игрой,  самостоятельной художественной деятельностью. |
| Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачм и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; | 1. Принимает активное участие во всех видах игр.  2. Проявляет интерес к себе, окружающему предметному и животному миру, природе, задает вопросы взрослым, наблюдает.  3. Принимает активное участие в продуктивной деятельности, испытывает удовольствие от коллективных работ, просмотра спектаклей и их обсуждения.  4. Пытается петь, танцевать под музыку, проявляет интерес к праздникам.  5. Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим.  6. Эмоционально - заинтересованно следит за развитием действия в сказках, драматизациях и кукольных спектаклях, сопереживает персонажам.  7. Проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций.  8. Испытывает положительные эмоции отрезультатов продуктивной и познавательной деятельности. |
| Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными ормами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; | 1. Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре.  2. Умеет осуществлять парное взаимодействие и ролевой диалог в процессе игры.  3. Умеет действовать совместно в п/и, физ. упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх.  4. Развертывает цепочки игровых действий, связанных с реализацией разнообразных ролей.  5. Активно включает в игру действия с предметами-заместителями и воображаемыми предметами |
| Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения воих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности. | 1. Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками.  2. Умеет делиться своими впечатлениями со взрослыми.  3. Адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого. Обращается к воспитателю по имени и отчеству. |
| У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. | 1. Владеет основными движениями.  2. Проявляет двигательную активность, интерес к совместным играм и физическим упражнениям. |
| Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. | 1. Соблюдает правила организованного поведения в детском саду, дома, на улице. В случае проблемной ситуации обращается за помощью к взрослому.  2. В диалоге со взрослым умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого.  3. Может общаться спокойно, без крика, имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков, соблюдает правила элементарной вежливости.  4. Владеет доступными навыками самообслуживания.  5. Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил; |
| Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. | 1. Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты. Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.  2. Способен установить системные связи и зависимости между разновидностями разных свойств. |
| Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой приоды, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. | 1. Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления.  2. Называет членов своей семьи, их имена.  3. Знает название родного города.  4. Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).  5. Имеет представление об эталонах цвета, формы, величины и сравнивать со свойствами реальных предметов.  6. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, соблюдения гигиены. |

**2.Организация жизнедеятельности детей**

**2.1.Распорядок дня**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | младшая группа |
| Приём, осмотр детей, индивидуальная работа, утренняя разминка | 7.30 – 8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20 – 8.55 |
| Самостоятельная деятельность | 8.55 – 9.00 |
| Непосредственно образовательная/  игровая деятельность (по подгруппам) | 9.00 – 10.00 |
| Второй завтрак | 10.00- 10.15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 10.15– 11.55 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.55 - 12.25 |
| Дневной сон | 12.25 – 15.00 |
| Подъём, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры | 15.00 – 15.25 |
| Полдник | 15.25 – 15.50 |
| Непосредственно образовательная/  игровая деятельность (по подгруппам)  Самостоятельная/игровая деятельность | 15.50 – 16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой. | 16.30 – 18.00 |

**Перечень основных видов организованной образовательной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Непосредственно образовательная область | Группа среднего дошкольного возраста от 3 до 4 лет |
| Познавательное развитие | «Ознакомление с окружающим миром, ознакомление с миром природы» | 1 |
|  | Формирование элементарных математических представлений | 1 |
| Речевое развитие | Развитие речи | 1 |
| Художественно-эстетическое развитие | Рисование | 1 |
| Лепка | 0,5 |
| Аппликация | 0,5 |
| Музыка | 2 |
| Физическое развитие | Физическая культура | 3 |
| Итого | | 10 |

**Сетка непосредственно-образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| Понедельник | 9.00-9.15 Физическое развитие  9.30-9.45 Художественно – эстетическое развитие (рисование) |
| Вторник | 9.00-9.15 Музыкальное развитие  9.30-9.45 Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром, миром природы) |
| Среда | 9.00-9.15 Физическое развитие  9.30-9.45 Познавательное развитие (ФЭМП) |
| Четверг | 9.00-9.15 Музыкальное развитие  9.30-9.45 Речевое развитие |
| Пятница | 9.00-9.15 Физическое развитие  9.30-9.45 Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация) |

**2.2.Организация работы по укреплению здоровья детей**

**Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:**

* + - * принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
      * принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленныхна укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
      * принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных  
        задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов  
        деятельности
      * принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
      * принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

**Основные направления физкультурно-оздоровительной работы**

**1.Создание условий**

* организация здоровьесберегающей среды в МБДОУ Новомарьясовский детский сад «Радуга»
* обеспечение благоприятного течения адаптации
* выполнение санитарно-гигиенического режима

**2. Организационно-методическое и педагогическое направление**

* пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
* изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
* систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
* составление планов оздоровления определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

**3. Физкультурно-оздоровительное направление**

* решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
* коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

**4. Профилактическое направление**

* проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий
* проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
* предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики
* противорецидивное лечение хронических заболеваний
* дегельминтизация
* оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

**Система оздоровительной работы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Мероприятия | Группы | Периодичность | Ответственные |
| **1.** | **Обеспечение здорового ритма жизни**  - щадящий режим / в адаптационный период/  - гибкий режим дня  - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей  - организация благоприятного микроклимата | младшая группа  Все группы  Все группы | Ежедневно в адаптационный  Период  ежедневно ежедневно | Воспитатели,  медик, педагоги  все педагоги, медик |
| **2.** | **Двигательная активность** | Все группы | Ежедневно | Воспитатели,  Инструктор ф/ры |
| 2.1. | Утренняя гимнастика | Все группы | Ежедневно | Воспитатели,  Инструктор ф/р |
| 2.2. | Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию   * в зале; * на улице. | Все группы  Все группы | 2 р. в неделю  1 р. в неделю | Инструктор ф/ры  Воспитатели |
| 2.3. | Спортивные упражнения (санки, велосипеды и др.) | Во всех группах | 2 р. в неделю | Воспитатели |
| 2.4. | Элементы спортивных игр | старшая,  подготовительная | 2 р. в неделю | Воспитатели,  Инструктор ф/ры |
| 2.5. | Активный отдых   * спортивный час; * физкультурный досуг; * поход в лес. | Все группы  Все группы  Подготовительная | 1 р. в неделю  1 р. в месяц  1 р. в год | Инструктор ф/ры,  Воспитатели |
| 2.6. | Физкультурные праздники (зимой, летом)  «День здоровья»  «Весёлые старты» | все группы  подготовительная | 1 р. в год  1 р. в год | Инструктор ф\ры,  Воспитатели,  муз. рук. |
| 2.7. | Каникулы (непосредственная образовательная деятельность не проводится) | Все группы | 1р. в год (в соответствии с годовым календарным учебным графиком) | Все педагоги |
| **3.** | **Лечебно – профилактические мероприятия** |  |  |  |
| 3.1. | Витаминотерапия | Все группы | Курсы 2 р. в год | медсестра |
| 3.2. | Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия) | Все группы | В неблагоприятный период (осень, | медсестра |
| 3.3. | Физиотерапевтические процедуры (кварцевание, ингаляция) | По показаниям врача | В течении года | медсестра |
| 3.4. | Фитоадентогены ( эвкалипт) | Все группы | Осень, весна | медсестра |
| 3.5. | Фитонезидотерапия (лук, чеснок) | Все группы | В неблагопр. период (эпидемии гриппа, инфекции в группе) | Воспитатели  Медсестра |
| **4** | **Закаливание** |  |  |  |
| 4.1. | Контрастные воздушные ванны | Все группы | После дневного сна | Воспитатели |
| 4.2. | Ходьба босиком | Все группы | Лето | Воспитатели |
| 4.3. | Облегчённая одежда детей | Все группы | В течении дня | Воспитатели,мл. воспитатели |
| 4.4. | Мытьё рук, лица | Все группы | Несколько раз в день | Воспитатели |

**Модель двигательного режима**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Младшая группа |
| Подвижные игры во время приёма детей | Ежедневно 3-5 мин |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно 3-5 мин. |
| Физкультминутки | 2-3 мин |
| Музыкально-ритмические движения | НОД по музыкальному развитию 6-8 мин. |
| Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию  (2 в зале, 1 на улице) | 1. раз в неделю 10-15 мин. |
| Подвижные игры: (сюжетные; бессюжетные;  игры-забавы; соревнования; эстафеты) | Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин. |
| Физические упражнения и игровые задания:   * ионная гимнастика; * пальчиковая гимнастика; * зрительная гимнастика. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин. |
| Оздоровительные мероприятия:   * гимнастика пробуждения * дыхательная гимнастика | Ежедневно 5 мин. |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц по 10-15 мин. |
| Спортивный праздник | 2 раза в год по 10-15 мин. |
| Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня | Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.  Проводится под руководством воспитателя. |

**2.3.Организация развивающей предметно-пространственной среды**

В ДОУ имеется необходимый игровой и дидактический материал для организации игровой, двигательной, музыкальной, продуктивной и творческой деятельности детей: сюжетные, настольно-печатные, развивающие игры, игры для сенсорного развития, для развития воспитанников.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ отвечает требованиям ФГОС ДО, организована в соответствии с принципами содержательно-насыщенности, трансформируемости, полифунциональности, вариативности, доступности и безопасности. Образовательная среда рассматривается как зона ближайшего развития ребенка и составляет систему условий позитивной социализации и индивидуализации развития личности детей дошкольного возраста, включая пространственно-временные (вариативность и трансформируемость предметного пространства в зависимости от меняющихся интересов и возможностей детей, в соответствии с тематическим планированием образовательной деятельности), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательного процесса, включая педагогов, детей, родителей, администрацию), деятельностные (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастным особенностям дошкольников, задачам развития и социализации) условия.

Организация развивающей предметно-пространственной среды направлена на создание комфортных, благоприятных условий для развития ребенка в самостоятельной и совместной деятельности, обеспечивающей разные виды его активности (умственную, физическую, игровую и т.д.).

При создании предметно-развивающей среды группы учитываются особенности детей, посещающих группу: возраст, уровень развития, интересы, склонности, способности, используется гендерный подход. Организация развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу полифунциональности: игровые модули, ширмы, предметы-заместители имеют возможность разнообразного использования в различных видах детской активности. Оборудование помещений ДОУ отвечает безопасным, здоровье сберегающим, эстетически привлекательным и развивающим характеристикам. Мебель соответствует росту и возрасту детей, обеспечивая доступность игрового оборудования, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство каждой возрастной группы организовано в виде «центров активности», оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

В ДОУ сформировано профессиональное взаимодействие педагогов с детьми, основанное на субъектном отношении педагога к ребенку, индивидуальном подходе, учете зоны ближайшего развития, доброжелательном отношении к ребенку, мотивационном подходе. Образовательный процесс включает совместную деятельность взрослого и детей и свободную самостоятельную деятельность воспитанников. Учтена гендерная специфика развития детей дошкольного возраста. Организовано тесное взаимодействие образовательного учреждения с родителями (законными представителями) воспитанников, с целью успешного освоения воспитанниками основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Оснащение образовательно-воспитательного процесса обеспечивает возможность осуществление образовательной деятельности, присмотра и ухода за детьми, организации совместной и самостоятельной деятельности воспитанников, проведению режимных моментов, организации разнообразной игровой деятельности. Группы оборудованы с учетом положительной ролевой специфики, предметно-развивающая среда обеспечена общим и специфическим материалом для мальчиков и для девочек.

Предметно-развивающая среда создана с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться для реализации других образовательных областей. Все оборудование отвечает санитарно-эпидемиологическим нормам и правилам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям. Игрушки соответствуют регламенту о безопасности продукции, предназначенной для детей. Предметно-развивающая среда образовательного учреждения соответствует принципам информативности, вариативности, полифунциональности, педагогической целесообразности и трансформируемости.

Для реализации Программы используется учебно-методический комплекс образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», а также другие методические материалы, обеспечивающие реализацию части, формируемой участникам и образовательных отношений.

Одна из задач ДОУ- обеспечение участников образовательного процесса доступом к информации, знаниям, идеям, к культурным ценностям, посредством использования как библиотечно-информационных ресурсов, так и видео, цифровых и Интернет-ресурсов.

В целях качественного осуществления образовательной деятельности педагогам в ДОУ обеспечен доступ к информационно-телекоммуникационным сетям и базам данных, который осуществляется с персональных компьютеров (ноутбуков, компьютеров и т. п.), подключенных к сети интернет. Использование ИКТ дает возможность обогатить, качественно обновить воспитательно-образовательный процесс в ДОУ и повысить его эффективность.

Учебно-методический комплекс соответствует требованиям реализуемой в образовательном учреждении образовательной программы дошкольного образования, разработанной в соответствии с Федеральными Государственными образовательными стандартами дошкольного образования. В достаточном объеме имеется учебно – методический комплекс для реализации образовательной программы, методические пособия для педагогов, демонстрационный, раздаточный, дидактический материал.

Создание и обновление предметно-развивающей среды

Учитывая, что источником и движущей силой развития личности является реальная самостоятельность ребенка, в учреждении созданы условия предметно-развивающей среды, чтобы каждый ребенок осознал себя в качестве субъекта своей самостоятельной деятельности, творчески осваивающего свой собственный опыт. Организация предметно-развивающей образовательной среды создает возможность для осуществления постоянного пространственного и предметного выбора всеми объектами образовательного процесса. В организованной педагогами среде дети могут не только отыскивать, но и конструировать предметы своей моторной, сенсорной, манипулятивно - познавательной, игровой и художественной активности. Детям предоставляется обширный комплекс развивающих возможностей, среда провоцирует их на проявление самостоятельности и свободной активности.

**3.Описание вариативных форм, способов, методов и средств**

**реализации программы.**

**3.1.Педагогические условия реализации Программы**

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семьи и педагогов.

Приоритетным направлением нашей группы является физическое развитие и речевое развитие детей.

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;

- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;

- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;

- создает развивающую предметно-пространственную среду;

- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;

- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Особенности организации образовательного процесса в группе(климатические, национально - культурные и другие)

Все дети соответствуют возрастным рамкам данной группы.

Климатические особенности: при организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов: 1. холодный период: учебный год (сентябрь-май,

составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности; 2. летний период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня). Основными чертами климата являются: жаркое лето и холодные зимы.

Национально – культурные особенности: этнический состав воспитанников группы: русские. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях нашего села.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Хакасии. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

Одним из основных положений, рассматриваемых в ФГОС ДО, является - «…приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства …». Однако прежде чем стать патриотом России, надо, уважать и любить свою семью, знать свой город, свой поселок, традиции своего края.

В нашей группе мы, формируем у дошкольников духовные ценности: интерес к изучению культуры своих предков; любовь к родному краю; воспитываем гордость за культуру хакасского народа, желание ее сохранять; воспитывает патриотические чувства, уважение к прошлому, интерес к истории своей Родины. Это является одним из значимых направлений развития образования дошкольников.

Природное, культурно-историческое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Содержание регионального компонента образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно - нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Для эффективной реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования выявлены и обоснованы следующие педагогические условия:

- формирование культурной направленности личности дошкольника, на основе обновления содержания регионального компонента дошкольного образования;

- создание культурно-развивающей среды ДОУ;

- организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Содержание для включения в рабочую программу направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к родному селу, краю, чувства гордости за него;

- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, о растительном и животном мире Хакасии);

- формирование общих представлений о своеобразии природы Хакасии;

- воспитание позитивного эмоционально – ценностного и бережного отношения к природе родного края.

В группе мы развиваем знания детей о: природе (географические, климатические особенности); животном мире (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенности внешнего вида, питания, размножения. О растительном мире (деревья, кустарники, травы, грибы и др.). О культуре и быте народов (быт, национальные праздники, игры). Также развитию способствует произведения устного народного творчества коренных народов: сказки, малые фольклорные жанры (пословицы, загадки, скороговорки и другие).

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в

форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей: «Познавательное развитие»; «Художественно-эстетическое развитие; «Физическое развитие» (игры народов).

Для реализации педагогических условий регионального компонента был разработан проект «Моя родина Хакасия!».

Цель: объединение усилий семьи и ДОУ по вопросам формирования у детей нравственно-патриотических чувств.

Задачи: Расширить знания о жизни людей, живущих в Хакасии, их обычаях, традициях, фольклоре. Познакомить с национальной одеждой. Воспитывать чувство гордости за свой народ и его культуру.

Отражение регионального компонента в предметно-развивающей среды группы: для реализации содержания и закрепления знаний детей в группе есть уголок «Хакасия – Родина моя», методическое обеспечение.

**3.2 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема | Развернутое содержание работы | Варианты итоговых мероприятий |
| День знаний | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношений между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменении: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.) | Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада. |
| Осень | Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления, | Праздник «Золотая осень».  Выставка детского творчества. |
| Мамочка, милая мама моя… | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке. | Праздник «День Матери» |
| Новогодний праздник | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально художественной) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. | Праздник «Веселый Новый год», Выставка детского творчества («Символ года») |
| День  защитника Отечества | Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России, воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка  детского творчества. |
| 8 марта | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. | Праздник *"8* Марта", Выставка  детского творчества. |
| День Победы | Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, Воспитывать уважение к ветеранам войны. | Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка  детского творчества. |
| Лето | Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу. | Праздник «День Нептуна»,  Спортивный праздник. |

Содержание уголка Хакасии

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные  Области | Цели и задачи | Содержание работы |
| Физическое  Развитие | Охрана здоровья детей  и формирование основы культуры здоровья средствами народных подвижных игр, организации активного отдыха совместно со взрослыми. | Народные подвижные игры области, спортивные игры, экскурсии в природу, пешие прогулки за пределы детского сада. |
| Познавательное  развитие | Развитие у детей познавательного интереса к достопримечательностям  и истории родного края. Расширять кругозор детей, создавать условия  для формирования представлений  об окружающем мире. | Ознакомление с трудом взрослых, с историческими фактами, памятниками и достопримечательностям. Ознакомление с архитектурными объектами: историческими памятниками, особняками, храмами, с современными зданиями. Рассматривание иллюстрации, фотографий.Климатические условия, растения и животные Хакасии (циклы занятий). Знакомство с устным народным творчеством, с фольклором. |
| Речевое развитие | Формировать устойчивый интерес к творчеству хакасских поэтов и писателей. Знакомить с жизнью и творчеством хакасских писателей, развивать устную речь и активизировать словарь. | Знакомство с творчеством поэтов и писателей Хакасии, декоративно – прикладного искусства. |
| Социально-коммуникативное развитие | Развитие первоначальных представлений социального характера. Способствовать развитию игровой деятельности используя материал. Развитие патриотических чувств, любви к Хакасии. Формирование положительного, ценностного отношения к собственному труду, труду мастеров и его результатам.  Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них (на воде, в лесу, на дороге). | Дидактические игры национального содержания. Народные игры, сюжетно-ролевые. Знакомство с ремеслами и промыслами Хакасии. |
| Художественно-эстетическое  Развитие | Развивать культуру ребенка как основу любви к Хакасии в процессе приобщения к декоративно-прикладному искусству и национальным промыслам. Познакомить с историей и особенностями традиций хакасского народа, формировать навыки самостоятельного изобразительного творчества на основе познания региональных особенностей декоративно-прикладного искусства, дать знания о том, какими материалами, инструментами в прошлом пользовались и ныне пользуются мастера. | Беседы о традициях Хакасии, обычаях, национальная одежда коренных жителей.  Календарные праздники и развлечения. Изготовление детьми поделок по образцу из разных материалов. Дидактические игры «Собери картинку», «Найди лишнее». Создание уголка по ознакомлению с Хакасией, оформление альбомов, подбор иллюстраций.  Разучивание и исполнение Хакасских песен. |

**3.3. Взаимодействие детского сада с семьей**

Основная цель взаимодействия педагогов с семьей – создание в группе необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей:

- знакомство с семьей (встречи-знакомства, анкетирование родителей);

- информирование о ходе образовательного процесса (дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, сайт ДОУ);

- образование родителей (организация лекций, семинаров, мастер- классов, тренингов, создание библиотечки для родителей в группах);

- совместная деятельность (привлечение родителей к участию в занятиях, акциях, экскурсиях, конкурсах, субботниках, в детской исследовательской и проектной деятельности, в разработке проектов).

Содержание направлений работы с семьёй по образовательным областям

*Образовательная область «Физическое развитие»*

* Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
* Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или че­рез совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной актив­ности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствую­щих художественных и мультипликационных фильмов.
* Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
* Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
* Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также городе).

*Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»*

* Знакомить родителей с достижениями общественного воспитания в детском саду.
* Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
* Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.
* Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктив­ного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из кон­текста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семей­ных традиций и зарождению новых.
* Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незна­комыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы – при поступ­лении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).
* Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

*Образовательная область «Познавательное развитие»*

* Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
* Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к позна­нию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредс­твом совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художес­твенных, документальных видеофильмов.
* Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зри­тельные, слуховые, тактильные и др.).
* Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

*Образовательная область «Речевое развитие»*

* Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.
* Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для об­щения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и свя­занные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
* Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена ин­формацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, коммуникативные тренинги и другие формы вза­имодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими де­тьми; подсказывать, как легче решить конфликтную ситуацию.
* Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам со­трудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению подготовке концертных номеров (родите­ли - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующих развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с поз­навательными потребностями дошкольников.

*Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*

* Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близле­жащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкаль­ном воспитании детей.
* Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воз­действия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, и др.) на развитие лич­ности ребенка, детско-родительских отношений
* Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музы­кально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способству­ющих возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокаль­ной студиях).

Благодаря разностороннему взаимодействию ДОУ с родителями своих воспитанников повышается качество образовательного процесса и происходит сближение всех участников образовательного процесса, развивается творческий потенциал детей и нереализованный потенциал взрослых.

Взаимодействие с семьей строится по принципу активного вовлечения родителей в жизнь дошкольного образовательного учреждения, оказания им консультативной помощи, формирование представлений об основных целях и задачах воспитания детей дошкольного возраста, роли духовного, нравственно-патриотического воспитания детей.

Культура семейного лада выступает одним из более значимых факторов, способствующих воспитанию патриотизма, духовности, нравственности.

Семейная культура формирует духовный мир ребенка, закладывает основу интеллектуального и эмоционального развития, воспитывает разнообразные потребности и способности, способствует сотворчеству детей и взрослых.

**Основные практические формы взаимодействия ДОУ с семьёй**

|  |  |
| --- | --- |
| Знакомство с семьёй | Встречи - знакомства; анкетирование |
| Информирование родителей о ходе образовательной деятельности | Дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, информационные стенды, создание памяток, СМИ, сайт ДОУ, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники |
| Образование родителей | Лекции, семинары, обучающие курсы по детской психологии и педагогике, семинары-практикумы. мастер-классы, тренинги, создание родительской библиотеки в группах. |
| Совместная деятельность | Привлечение родителей к участию в занятиях, акциях, экскурсиях, конкурсах, субботниках, в детской исследовательской и проектной деятельности, в разработке проектов, кружковая работа, «Школа молодого родителя», родительский клуб «Мы вместе». |
| Двигательная активность | В этой возрастной группе необходимо иметь "Физкультурный уголок" — тележку на колесах. В нем находятся короткие гимнастические палки, геометрические формы, массажные мячи, плоские обручи, кольца. "Физкультурный уголок" располагается в углу комнаты.  Такие пособия, как мячи разных размеров, мячи-утяжелители, наборы (серсо, кегли, кольцеброс, шнуры), следует хранить в открытом виде в ящиках, которые располагаются вдоль стены.  Гимнастические модули и мячи важно расположить у стен, где нет батарей.  В средней группе хорошо иметь деревянную стенку (высота 150 см) для формирования правильной осанки, расположенную возле входной двери группы.  С целью развития интереса у детей к разным видам упражнений с использованием пособий следует некоторые предметы и пособия хранить в кладовой комнате, что позволяет обновлять материал в группе. |

**4.Воспитание и обучение детей 3-4 лет**

**4.1.Возрастные особенности развития детей 3-4 лет**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становиться средством обращения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий. К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор и 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух.К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

**4.2.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Пояснительная записка**

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности); формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

*Формирование первичных ценностных представлений:*

**Образ Я.**Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (*не умел ходить, говорить; ел из бутылочки*) и о происшедших с ними изменениях *(сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые слова»).* Закреплятьумение называть свое имя и возраст.

Способствовать развитию у детей положительной самооценки, учитывая, что в этом возрасте самооценка и положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

**Нравственное воспитание.**Развивать у детей элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (*как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.*). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.

Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада, их труду; напоминать их имена и отчества.

**Патриотическое воспитание.** Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название села, в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни и прочее. Воспитывать интерес и любовь к малой родине.

В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.

*Развитие коммуникативных способностей:*

**Развитие общения, готовности к сотрудничеству.** Помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения *(договариваться, уступать, соблюдать договоренности).*

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т.п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу *(«Скажите: Проходите, пожалуйста », «Предложите: «Хотите посмотреть…», «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»).*

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом *(«Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой»).*

Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т.п.).

**Формирование детско-взрослого сообщества.**Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (*обращать внимание на красоту и удобство оформления комнат; на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).*

Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и прочее. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

*Развитие регуляторных способностей:*

**Освоение общепринятых правил и норм.** Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

**Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности.** Способствовать первичным проявлениям целенаправленности, саморегуляции собственных действий, поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»). Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).

*Формирование социальных представлений, умений, навыков:*

**Развитие игровой деятельности.** Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру.

Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий *(готовить обед, накрывать на стол, кормить*). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (*шофер-пассажир, мама-дочка, врач-больной)*; в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

**Развитие навыков самообслуживания.** Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Приобщение к труду.** Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (*кисти, доски для лепки и пр.),* после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги.

Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (*раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т. п*.). Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т. п.).

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.

**Формирование основ безопасности.** Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и др.).

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого).

**Безопасность собственной жизнедеятельности.**Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (*осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку)*.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (*не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос и пр.).*

Обсуждать с детьми, что произойдет, если не соблюдать правила безопасности. Развивать умение обращаться при необходимости за помощью к взрослым.

**4.3.Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Пояснительная записка**

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

*Развитие когнитивныхспособностей*

**Сенсорное развитие.**Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (*теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый* и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: цвету, форме, величине.

**Развитие познавательных действий.**Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности; развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить детей обобщенным способам исследования объектов окружающей жизни с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий. Перцептивные действия — это различные способы использования сенсорных эталонов при восприятии окружающего мира: сравнение объекта с эталоном; сериация (упорядочивание) объектов по какому-либо признаку (*цвет, форма, величина* и др.); перцептивное моделирование — построение образа объекта с использованием сенсорных эталонов (например, окно можно рассматривать как объект, состоящий из прямоугольников).

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которые выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта (*тонет — нетонет, бьется — не бьется* и др.).

Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, выполнить последовательность действий по заданной схеме и др.). Учить детей совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы.

**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

*Формирование элементарных математических представлений*

**Количество, счет.**Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов, пользуясь приемами наложения и приложения на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить уравнивать неравные по количеству группы предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.**Учить сравнивать два предмета по размеру *(длиннее — короче, выше — ниже, больше — меньше)*.

Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные)

по длине; широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине; высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте; большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.**Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.**Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Учить различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.**Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

*Конструктивно-модельная деятельность.*

Поддерживать интерес детей к конструированию, знакомить с различными видами конструкторов.

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами – кубики и другое). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Учить сооружать постройки по простейшим схемам и планам. Поддерживать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома – улица, стол, стул и диван – мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

*Ознакомление с окружающим миром*

**Предметное окружение.**Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты *(тонет — не тонет, рвется — не рвется)*. Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать

*(посуда — одежда)* хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки).

**Об** Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (*мебель, одежда, обувь,посуда, игрушки* и т. д.).

**Природное окружение.**Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (*чтобы растение выросло, егонужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать* и т. п.).

**Неживая природа.** Учить детей определять состояние погоды *(холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер)*, учитьодеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погодыв календаре наблюдений.

Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (о*падают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы* и т. п.).

**Мир растений и грибов.** Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух. Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды.

Расширять представления о растениях, растущих в данной местности. Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий).

Дать первичную классификацию растений: фрукты овощи, ягоды

(лесные — садовые), цветы, кусты, деревья.

Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами.

**Мир животных.** Расширять представления детей о животном мире.

Дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые.

Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания.

Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбках и др., рассказывать о необходимости заботиться

о них.

Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (*лиса — рыжая, у нее длинный, пушистый хвост* и т. д.).

Познакомить с некоторыми насекомыми (*муравей, бабочка, жук* и пр.).

Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет *(потому что у одних есть крылья, а у других нет)*.

**Экологическое воспитание.** Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором и др.).

**Социальное окружение.**Расширять представления детей об известных

им профессиях *(воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель)*, об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда.

Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Рассказывать об особенностях работы водителя.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская).

**4.4. Образовательная область «Речевое развитие»**

**Пояснительная записка**

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

*Развитиеречи.*

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со сверстниками и взрослыми, подсказывать детям образцы обращения, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх.

Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картин-ки, книги, рекламные буклеты (игрушки, автомашины, одежда, посуда и т. п.), наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки с нитками разного цвета, лоскутки тканей) в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам (о рассердившейся тарелке, об обидевшейся туфельке, о печальных мокрых рукавах рубашки и т. п.); о проказах животных (кошки, собаки, вороны); об интересной прогулке.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце; стул — табурет — скамеечка; шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей,овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п — б; т — д; к — г; ф — в; т — с; з — ц).

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детеныше (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Учить детей получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами (Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом и сверстниками: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего.

Помогать доброжелательно общаться друг с другом, напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Учить интересно рассказывать, делиться своими впечатлениямис воспитателями, родителями и сверстниками. Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.

*Приобщениек художественной литературе*

Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы.

С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

**4.5.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Пояснительная записка**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности., формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

*Приобщениек искусству*

Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки и т. д.

*Изобразительнаядеятельность*

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Помогать создавать индивидуальные и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Учить детей передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно карандаш и кисть во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Учить создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах материала (глины, пластилина, пластической массы и пр.) и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу.

Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

*Музыкальнаядеятельность*

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселые мелодии на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение). Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, передающих характер

изображаемых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.

*Театрализованные игры*

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей *(птички летают, козленок скачет)*, передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождениянастольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр, актеры, зрители, поведение людей в зрительном зале).

**4.6.Образовательная область «Физическое развитие»**

**Пояснительная записка**

Физическое развитие направлено на сохранение и укреплениездоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

*Формирование начальных представленийо здоровом образе жизни*

**Становление ценностей здорового образа жизни.**Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться.

Формировать первоначальные представления о полезной (*овощи, фрукты, молочные продукты* и пр.) и вредной для здоровья человекапище (*сладости, пирожные, сладкие газированные напитки* и пр.).

Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений (*не будешьболеть, будешь сильным и ловким* и пр.); полноценного сна (во сне человек растет, восстанавливает силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость и пр.).

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.**Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером.

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

*Физическая культура*

**Физкультурные занятия и упражнения.**Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Учить действовать совместно: строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.

**Спортивные и подвижные игры.**Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, формировать потребность в двигательной активности.

Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на трехколесном велосипеде (самостоятельно садиться, кататься на нем и слезать с него), кататься на лыжах (надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место).

Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Развивать самостоятельность, активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

**4.7.Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы**

Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы – это не то, что ребенок должен освоить в обязательном порядке. Ожидаемые образовательные результаты следует рассматривать как социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, как целевые ориентиры для педагогов и родителей, обозначающие направленность воспитательной деятельности взрослых.

*Мотивационные (личностные) образовательные результаты*

К концу года у детей могут быть сформированы:

- первичные представления о себе (знают свое имя, возраст, пол).

- положительная самооценка (я хороший, я могу).

- элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо (имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков).

- понятие о семье, своей принадлежности к семье (могут назвать членов своей семьи, их имена).

*Универсальные образовательные результаты*

**Когнитивное развитие.** К концу года дети могут:

**-** проявлять выраженный познавательный интерес (это что? и прочее).

**-** понимать простейшие связи между предметами и явлениями, делать элементарные обобщения, классифицировать, группировать объекты по различным признакам.

**-** понимать соответствующие возрастным возможностям вопросы (задачи) и различные способы решения.

**-** испытывать радость, удовлетворение от правильно выполненных интеллектуальных заданий.

**-** проявлять исследовательский интерес (используют разные способы обследования предметов, включая простейшее экспериментирование).

**Коммуникативное развитие.** К концу года у детей могут проявляться:

**-** способность в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками.

**-** понимание того, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу ситуативно.

**-** доброжелательное отношение к сверстникам, личные симпатии.

**-** способность понимать и откликаться на эмоции близких людей и друзей (пожалеть, обнять, попытаться помочь).

**-** интерес к совместным действиям, сотрудничеству со сверстниками (совместные игры, создание коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации, участие в выставках детских работ, праздниках).

**Регуляторное развитие.** К концу года дети могут:

**-** овладеть простейшими навыками культурного поведения в детском саду, дома, на улице.

**-** соблюдать правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

**-** придерживаться игровых правил в совместных играх, общаться спокойно, без крика.

**-** адекватно реагировать на замечания и предложения взрослого.

**Предметные образовательные результаты**

*Образовательная область*

*«Социально-коммуникативное развитие»*

**Развитие игровой деятельности.** К концу года дети могут:

**-** объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий; взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, соблюдать элементарные правила в совместных играх.

**-** принимать на себя роль, подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

**-** объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.

**Навыки самообслуживания.** К концу года дети могут:

**-** одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

**-** самостоятельно есть, пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.

**-** самостоятельно умываться, чистить зубы.

**-** замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Приобщение к труду.** К концу года дети могут:

**-**помочь накрыть на стол к обеду.

**-**выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям).

**Формирование основ безопасности.**К концу года дети могут:

**-** освоить (в соответствии с программой) элементарные правила безопасного поведения в помещении, на улице, в природе, в играх со сверстниками и понимать необходимость их соблюдения.

**-**в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому.

*Образовательная область*

*«Познавательное развитие»*

**Формирование элементарных математических представлений.** К концу года дети могут:

**-**группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).

**-** составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.

**-**находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.

**-**определять количественное соотношение двух групп предметов; понимать конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».

**-**различать круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.

**-** понимать смысл обозначений: вверху-внизу, впереди- сзади, слева-справа, на, над-под, верхняя-нижняя (полоска).

**-** понимать смысл слов: «утро», «день», «вечер», «ночь».

**Конструктивно-модельная деятельность.** К концу года дети могут:

**-**называть и правильно использовать детали строительного материала.

**-** разнообразно располагать кирпичики, пластины (вертикально, горизонтально).

**-** изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

**-** сооружать постройки по собственному замыслу.

**-** сооружать постройки и собирать объекты из деталей конструктора по простейшей схеме.

**Ознакомление с предметным окружением.**К концу года дети могут:

**-** называть знакомые предметы, объяснять их значение.

**-** выделять и называть характерные признаки (цвет, форма, материал).

**-** группировать и классифицировать знакомые предметы, называть их обобщающим словом (игрушки, одежда, овощи, фрукты и т.п.).

**Ознакомление с миром природы.**К концу года дети могут:

**-**выделять наиболее характерные сезонные изменения в природе, определять и называть состояние погоды.

**-** узнавать и называть некоторые растения, различать и называть основные части растений.

**-** иметь представление о простейшей классификации растительного мира (деревья, цветы, овощи, фрукты, ягоды).

**-** иметь представление о домашних животных, узнавать и называть некоторых представителей животного мира и их детенышей.

**-** иметь представление о простейшей классификации животного мира (звери, птицы, рыбы, насекомые).

**-** понимать простейшие взаимосвязи в природе.

**Ознакомление с социальным миром.**К концу года дети могут:

**-** иметь представления о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).

**-** знать название родного села, название своей страны.

*Образовательная область*

*«Речевое развитие»*

**Развитие речи.** К концу года дети могут:

**-** понимать и использовать обобщающие слова (одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, домашние животные и т.п.).

**-** понимать и использовать слова, обозначающие части суток (утро, день, вечер, ночь), местоположение (за, перед, высоко, далеко и прочее), характеристики предметов (цвет, форма, размер), некоторые качества (гладкий, пушистый, теплый, сладкий и прочее).

**-** согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже.

**-** отвечать на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.

**-** использовать все части речи, простые нераспространенные предложения, предложения с однородными членами.

**Приобщение к художественной литературе.** К концу года дети могут:

**-** пересказать содержание произведения с опорой на рисунки в книге и на вопросы воспитателя.

**-** узнать (назвать в произвольном изложении) произведение, прослушав отрывок из него.

**-** прочитать наизусть небольшое стихотворение (при помощи взрослого).

**-** рассматривать сюжетные картинки, иллюстрации в книгах.

**-** слушать короткие сказки, рассказы, стихи без наглядного сопровождения.

*Образовательная область*

*«Художественно-эстетическое развитие»*

**Приобщение к искусству.** К концу года дети могут:

**-** проявлять эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные).

**-** пытаться отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

**Изобразительная деятельность.**К концу года дети могут:

**В рисовании:**

- изображать отдельные предметы, а также простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.

- подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам.

- правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками.

- рисовать самостоятельно, по собственной инициативе, по собственному замыслу.

**В лепке:**

- отделять от большого куска пластилина небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.

- лепить различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

**В аппликации:**

- создавать изображения предметов из готовых фигур (по замыслу и по образцу).

- украшать узорами заготовки разной формы.

- подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам или собственному замыслу.

- аккуратно использовать материалы.

**Музыкальная деятельность.** К концу года дети могут:

- слушать музыкальное произведение до конца.

- узнавать знакомые песни.

- различать веселые и грустные мелодии.

- различать звуки по высоте (в пределах октавы).

- замечать изменения в звучании (тихо - громко).

- петь, не отставая и не опережая друг друга.

-выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.).

- различать и называть детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и другие).

**Театрализованная игра.** К концу года дети могут:

**-** участвовать в совместных постановках, праздниках, театрализованных играх.

**-** разыгрывать небольшие отрывки из знакомых сказок, имитировать движения, мимику, интонацию изображаемых героев.

**-** следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театр).

*Образовательная область*

*«Физическое развитие»*

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

К концу года у детей могут быть сформированы:

- понимание необходимости соблюдения правил гигиены (регулярно мыть руки, чистить зубы).

- умение самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.

**Физическая культура.** К концу года дети могут научиться:

- действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения.

- ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное направление.

- бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.

- сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.

- ползать на четвереньках, лазать по лесенке – стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.

- энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгать в длину с места на 40 см и более.

- катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние 3 м и более.

- пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время.

**4.8.Календарно-тематическое планирование**

|  |  |
| --- | --- |
| Тема | Развернутое содержание работы |
| «До свидания, лето. Здравствуй,  детский сад!»  (1-я неделя  сентября) | Содействие возникновению у детей чувства радости от возвращения в  детский сад.  Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим  окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель и другие), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжение знакомства с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Рассматривание игрушек, названия их формы и цвета, строения.  Знакомство детей друг с другом в ходе игры. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми. |
| «Осень» (2-я – 4-я недели сентября) | Расширение представлений детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомство с сельскохозяйственными профессиями.  Знакомство с правилами безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе. На прогулке сбор и рассматривание осенней листвы. Разучивание стихотворений об осени.  Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.  Рисование, лепка, аппликация на осенние темы. |
| «Я и моя семья» (1-я– 2-я недели октября) | Формирование начальных представлений о здоровье и здоровом образе жизни.  Формирование элементарных навыков ухода за своим телом и лицом. Развитие представлений о своем внешнем облике.  Побуждение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащение представлений о своей семье. |
| «Мой дом, мое село» (3-я неделя октября – 1-я неделя ноября) | Знакомство с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.  Знакомство с родным селом, его названием, основными достопримечательностями. Знакомство с видами транспорта, с правилами поведения в селе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомство с «сельскими» профессиями (полицейский, парикмахер, продавец, шофер и т.д.). |
| «Новогодний праздник» (2-я неделя ноября– 4-я неделя декабря) | Организация всех видов детской деятельности (игровой, трудовой, продуктивной, музыкально - художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно- образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей. |
| «Зима» (1-я – 4-я недели января) | Расширение представлений детей о зиме. Знакомство с зимними видами спорта. Формирование представлений о безопасном поведении зимой. Воспитание бережного отношения к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представлений о сезонных изменениях в природе (изменения в природе, растения зимой, поведение зверей и птиц).  Формирование первичных представлений о местах, где всегда зима. |
| «День защитника Отечества»  (1-я– 3-я недели февраля) | Знакомство детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник). Воспитание любви к Родине.  Осуществление гендерноговоспитания (формировать у мальчиковстремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). |
| «8 Марта» (4-я неделя февраля – 1-я неделя марта) | Организация всех видов детской деятельности (игровой, трудовой, продуктивной, музыкально - художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. |
| «Знакомство с народной культурой и традициями» (2-я– 4-я недели марта) | Расширение представлений о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и т.д.). Знакомство с народными промыслами.  Продолжение знакомства с устным народным творчеством. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности. |
| «Весна» (1-я – 4-я недели апреля) | Расширение представлений детей о весне. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту весенней природы.  Расширение представлений о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц весной).  Расширение представлений о простейших связях в природе (потеплело – появилась травка и т.д.). |
| «Лето» (1-я– 4-я недели мая) | Расширение представлений детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).  Формирование элементарных представлений о садовых и огородных растениях. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту летней природы. |

**4.9.Комплексно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Сентябрь | | | | |
| Недели | НОД | | Тема | Задачи |
| 4 неделя  « До свидания, лето. Здравствуй, детский сад!» | Развитие речи | | Чтение стих. С.Черного «Приставалка» | Содействовать:  - формированию у детей симпатии к  сверстникам с помощью рассказа воспитателя;  - воспитанию у детей уверенности в себе, объяснить, что каждый из них – замечательный ребёнок, и взрослые их любят. |
| Художественное творчество (рисование) | | «Знакомство с карандашом и бумагой» | Учить детей рисовать карандашами, правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать. |
| 1 неделя «До свидания, лето. Здравствуй, детский сад!» | Художественное творчество (лепка) | | **«**Знакомство с пластилином» | Дать представление о том, что пластилин мягкий, из него можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки. Учить класть пластилин и вылепленное изделие на доску, работать аккуратно. Развивать желание лепить. |
| Познавательное развитие (ознак. с окр. миром) | | «Давай познакомимся» | Учить детей ориентироваться в некоторых помещения детского сада, воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам детского сада. |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | | «Ориентировка в пространстве, в расположении частей своего тела | Учить детей ориентироваться в расположении частей своего тела (голова, руки, ноги, туловище) |
| Развитие речи | | «Чтение-инсценировка сказки «Колобок» | Содействовать:  - ознакомлению детей со сказкой;  - желанию послушать ее, поиграть в сказку;  - развитию умений отвечать на вопросы воспитателя. |
| Художественное творчество (рисование) | | «Дождь идет» | Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать. |
| 2 неделя «Осень» | Художественное творчество(аппликация) | | «Мячики (шарики) катятся по дорожке» | Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее. Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью). Развивать творчество. |
| Познавательное развитие (ознак. с окр. миром) | | «Знакомство с профессией водителя» | Познакомить детей с трудом водителя, воспитывать уважительное отношение к труду. |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | | «Большой, маленький. Один и много» | - закреплять умения различать контрастные по величине предметы, используя слова «большой», «маленький»  - закреплять умения различать количество предметов. |
| Развитие речи | | «Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик» | Содействовать:  -  развитию словарного запаса;  - при восприятии стих. А.Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору. |
| Художественное творчество (рисование) | | «Привяжем к шарикам цветные ниточки» | Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в линиях образ предмета. |
| 3 неделя  «Осень» | Художественное творчество (лепка) | | «Палочки (конфетки)» | Учить детей отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. |
| Познавательное развитие (ознак. с окр. миром) | | «Домашние животные» | Познакомить детей с домашними животными, их разнообразным миром, учить отличать домашних животных от диких. |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | | «Различие контрастных по величине предметов. Большой, маленький» | Закреплять умения различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова «большой», «маленький» |
| Развитие речи | | «Звуковая культура речи: звуки А,У. Д/и «Не ошибись» | Содействовать:  - упражнению в правильном и отчетливом произношении звуков  (изолированных, в звукосочетаниях и словах);  - отрабатыванию четкого произношения звука а,у |
| Художественное творчество (рисование) | | «Красивые лесенки» | Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие. |
| 4 неделя «Осень» | Художественное творчество (аппликация) | | «Большие и маленькие мячи» | Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее. Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью). Развивать творчество |
| Познавательное развитие (ознак. с окр. миром) | | «Дикие животные» | Познакомить детей с дикими животными, их разнообразным миром, учить отличать диких животных от домашних. |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | | «Большой, маленький. Один и много» | Закреплять умения различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова «большой», «маленький»,  Закреплять умение различать количество предметов, используя слова «один», «много». |
| Развитие речи | | «Звуковая культура речи: звук У.» | Содействовать:  - упражнению в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях);  - отрабатыванию  плавного выдоха;  - побуждению произносить звук в разной тональности и с разной громкостью (по подражанию |
| Художественное творчество (рисование) | | «Разноцветный ковер из листьев» | Учить правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге. Развивать эстетическое восприятие. |
| Октябрь | | | | |
| Недели | | НОД | Тема | Задачи |
| 1 неделя «Я и моя семья» | | Художественное творчество (лепка) | «Бублики (баранки)» | Закрепить прием раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней. Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску. Формировать умение рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений. |
| Познавательное развитие (ознак. с окр. миром) | «Дикие животные» | Познакомить детей с дикими животными, их разнообразным миром, учить отличать диких животных от домашних. |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | «Различие контрастных по величине предметов. Большой, маленький» | Закреплять умения различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова «большой», «маленький» |
| Развитие речи | «Д/и «Чья вещь?» Рассматривание сюжетных картин» | Содействовать:  - упражнению в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными;  - пониманию сюжета картины |
| Художественное творчество (рисование) | «Красивый полосатый коврик» | Учить правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге. Развивать эстетическое восприятие. |
| 2 неделя «Я и моя семья» | | Художественное творчество(аппликация) | «Большие и маленькие яблоки на тарелке» | Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы). |
| Познавательное развитие (ознак. с окр. миром) | «Меняем воду в аквариуме» | Расширять знания детей о декоративных рыбках, дать элементарные представления об уходе за рыбками, формировать доброе отношение к окружающему миру. |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | «Один, много, мало» | Закреплять умение различать количество предметов, используя при этом слова «один», «много», «мало». |
| Развитие речи | «Чтение русской народной сказки «Колобок» | Содействовать:  - ознакомлению детей со сказкой;  - желанию послушать ее, поиграть в сказку;  - развитию умений отвечать на вопросы воспитателя. |
| Художественное творчество (рисование) | «Цветные клубочки» | Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разного цвета.обращать внимание на красоту разноцветных изображений. |
| 3 неделя  «Мой дом, моё село» | | Художественное творчество (лепка) | «Колобок» | Вызвать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закрепить умение лепить предметы круглой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями. Закрепить умение аккуратно работать с пластилином. Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот). |
| Познавательное развитие (ознак. с окр. миром) | «Знакомство с профессией дворника» | Познакомить детей с трудом дворника, воспитывать уважительное отношение к труду. |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | «Много, один, ни одного» | Закреплять умение различать количество предметов, используя при этом слова «один», «много», «ни одного». |
| Развитие речи | «Звуковая культура речи: звук О» | Содействовать:   - упражнению детей в чётком и правильном произношении звука и (изолированного, в словосочетания, в словах);  - развитию  фонематического  слуха;  - отрабатыванию четкого произношения звука о;  - вниманию детей  рассматривать рисунки в книгах. |
| Художественное творчество (рисование) | «Колечки (Разноцветные мыльные пузыри)» | Учить правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. |
| 4 неделя «Мой дом, моё село» | | Художественное творчество (аппликация) | «Ягоды и яблоки лежат на блюдечке» | Закреплять знание детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применение салфеточки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображение на бумаге. |
| Познавательное развитие (ознак. с окр. миром) | «Одежда осенью» | Формировать представление о сезонных изменениях в природе (похолодание осенью, необходимости одеваться по погоде), развивать умение называть предметы одежды, расширять словарный запас детей |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | «Много, один, ни одного» | Закреплять умение различать количество предметов, используя при этом слова «один», «много», «ни одного». |
| Развитие речи | «Заучивание стихотворения А.Плещеева «Осень наступила» | Содействовать:  -  развитию словарного запаса;  - при восприятии стих. А.Плещеева «Осень наступила» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору. |
| Художественное творчество (рисование) | «Раздувайся пузырь» | Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закрепить знание цветов. Развивать образные представления, воображение. |
| Ноябрь | | | | |
| Недели | | НОД | Тема | Задачи |
| 1 неделя «Мой дом, моё село» | | Художественное творчество (лепка) | «Подарок любимому щенку (котенку)» | Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение, творчество. Учить детей использовать ранее приобретенные умения и навыки в лепке, воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее. |
| Познавательное развитие (ознак. с окр. миром) | «Я и моя семья» | Воспитывать чувство общности со своей семьей, желание заботиться о близких, формировать представление о семье как о людях, которые живут вместе и заботятся друг о друге, вводить в активную речь слова, обозначающие родственные отношения |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | «Число2. Треугольник. Осень» | Познакомить с числом 2, с геометрической фигурой – треугольник, учить рисовать треугольники по точкам, учить называть время года – осень. |
| Развитие речи | «Чтение стихотворений об осени. Д/и «Что из чего получится» | Содействовать:  - приобщению детей к поэзии;  - развитию поэтического слуха;  - упражнению в образовании слов по аналогии. |
| Художественное творчество (рисование) | «Красивые воздушные шары» | Учить рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызвать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям. |
| 2 неделя «Новогодний праздник» | | Художественное творчество(аппликация) | «Разноцветные огоньки в домиках» | Учить наклеивать изображение круглой формы, уточнять название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знания цветов (красный, желтый, зеленый, синий). |
| Познавательное развитие (ознак. с окр. миром) | «Путешествие в лес» | Расширять представления о диких животных, знакомить с правилами поведения в природе, поощрять участие в совместных играх |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | «Число 3. Большой, поменьше, маленький. Треугольник» | Познакомить с числом 3, учить сравнивать предметы по величине большой, поменьше, маленький, учить видеть в форме предметов геометрические фигуры. |
| Развитие речи | «Звуковая культура речи: звук И» | Содействовать:   - упражнению детей в чётком и правильном произношении звука и (изолированного, в словосочетания, в словах);  - развитию  фонематического  слуха;  - отрабатыванию четкого произношения звука о;  - вниманию детей  рассматривать рисунки в книгах. |
| Художественное творчество (рисование) | «Разноцветные колеса» | Учить рисовать предметы круглой формы слитным непрерывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку,знания цветов. Развивать восприятие цвета. |
| 3 неделя  «Новогодний праздник» | | Художественное творчество (лепка) | «Крендельки» | Закрепить прием раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней. Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску. Формировать умение рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений. |
| Познавательное развитие (ознак. с окр. миром) | «Мой адрес» | Учить детей называть родное село, свой адрес, дать элементарные представления о родном селе. |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | «Один, много. Круг, квадрат» | Закреплять умение находить один и много предметов, обозначать совокупность словами «один», «много», учить видеть в форме предметов геометрические фигуры. |
| Развитие речи | «Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке» | Содействовать:  - ознакомлению детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С.Маршака;  -  воспитанию у детей вкуса к хорошему литературному языку. |
| Художественное творчество (рисование) | «Разноцветный флаг» | Учить правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать флаг России. Развивать эстетическое восприятие. |
| 4 неделя «Новогодний праздник» | | Художественное творчество (аппликация) | «Наклей какую хочешь игрушку» | Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания. |
| Познавательное развитие (ознак. с окр. миром) | «Где ночует солнце» | Дать детям представление о солнце. Формировать уважительное отношение к природе. |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | «Сравнение двух групп предметов способом приложения. Круг, квадрат, треугольник» | - продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения «помногу», «поровну», «столько-сколько»;  - продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом. |
| Развитие речи | «Чтение сказки «Снегурушка и лиса» | Содействовать:  - ознакомлению детей с русской народной сказкой»  - упражнению в выразительном чтении отрывка — причитания Снегурушки. |
| Художественное творчество (рисование) | «Большие и маленькие снежные комочки» | Закрепить умение рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания, не выходя за контур, проводить кистью сверху вниз или слева направо. Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Декабрь | | | | |
| Недели | НОД | | Тема | Задачи |
| 1 неделя «Новогодний праздник» | Художественное творчество (лепка) | | «Пряники» | Закрепить умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками. Развивать желание делать что – либо для других. |
| Познавательное развитие (ознак. с окр. миром) | | «Подарки для медвежонка» | Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия. |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | | «Сравнение двух групп предметов способом приложения. Круг, квадрат, треугольник» | - продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения «помногу», «поровну», «столько-сколько»;  - продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом. |
| Развитие речи | | «Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Д/и «Эхо» | Содействовать:  - совершенствованию умений у  детей слушать сказку и узнавать её;  -развитию  умения  произносить слова со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств  предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек») ;  -воспитанию  интереса  к народным сказкам. |
| Художественное творчество (рисование) | | «Украсим рукавичку- домик» | Учить рисовать по мотивам сказки «Рукавичка»; создавать сказочный образ. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску. Развивать воображение, творчество. |
| 2 неделя «Новогодний праздник» | Художественное творчество (аппликация) | | «Маленькой елочке холодно зимой» | Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных и ли наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью. |
| Познавательное развитие (ознак. с окр. миром) | | «Транспорт» | Формировать умение определять и различать транспорт, виды транспорта, их основные признаки. |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | | «Сравнение двух групп предметов способом приложения. Круг, квадрат, треугольник» | - продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения «помногу», «поровну», «столько-сколько»;  - продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом. |
| Развитие речи | | «Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет» | Содействовать:  - ознакомлению детей с рассказом «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада;  - запоминанию стих. «Трое»;  - упражнению в выразительном чтении. |
| Художественное творчество (рисование) | | «Украсим дымковскую уточку» | Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, нановить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызвать радость от получившегося результата;от яркости, красоты дымковской росписи. |
| 3 неделя  «Новогодний праздник» | Художественное творчество (лепка) | | «Лепешки, большие и маленькие» | Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска пластилина; раскатывать комочки пластилина круговыми движениями. Закрепить умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями. |
| Познавательное развитие (ознак. с окр. миром) | | «Покормим птиц зимой» | Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах. |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | | «Сравнение двух групп предметов способом приложения. Круг, квадрат, треугольник» | - продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения «помногу», «поровну», «столько-сколько»;  - продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом. |
| Развитие речи | | «Игра- инсценировка «У матрешки- новоселье» | Содействовать:  -обучению умений вести диалог с педагогом;  - формированию диалогической речи;  -воспитанию звуковой культуры  речи |
| Художественное творчество (рисование) | | «Елочка» | Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью. |
| 4 неделя «Новогодний праздник» | Художественное творчество (лепка) | | «Башенка» | Продолжать учить детей раскатывать комочки пластилина между ладонями круговыми движениями; сплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Закреплять умение лепить аккуратно. |
| Познавательное развитие (ознак. с окр. миром) | | «Наш зайчонок заболел» | Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формировать уважительное отношение к маме. |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | | «Сравнение двух групп предметов способом приложения. Круг, квадрат, треугольник» | - продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения «помногу», «поровну», «столько-сколько»;  - продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом. |
| Развитие речи | | «Звуковая культура речи: звук П, ПЬ» | - формированию у  детей чёткого произношения звуков п, пь;  -развитию  уменийдетей вступать в диалог, употреблять слова со звуками п, пь;  - воспитанию интереса  к художественной литературе |
| Художественное творчество (рисование) | | «Знакомство с дымковскими игрушками. Раскрашивание узоров» | Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратить внимание на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвета. |
| Январь | | | | |
| Недели | НОД | Тема | | Задачи |
| 2 неделя «Зима» | Художественное творчество (лепка) | «Апельсины и мандарины» | | Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывать пластилин кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины. |
| Познавательное развитие (ознак. с окр. миром) | «Деревянный брусочек» | | Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева, учить выделять свойства дерева. |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | «Число 3. Слева, справа, наверху. Большой, поменьше, маленький» | | Познакомить с числом 3. Закреплять умения различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова «большой», «маленький»,  Закреплять умение различать количество предметов, используя слова «один», «много». |
| Развитие речи | «Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди» | | Содействовать:  - ознакомлению детей со сказкой;  - желанию послушать ее еще раз, поиграть в сказку;  - развитию умений отвечать на вопросы воспитателя |
| Художественное творчество (рисование) | «Новогодняя елка с огоньками и шариками» | | Учить передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисование круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные редставления. Познакомить с розовым и голубым цветом. Вызвать чувство радости от красивых рисунков. |
| 3 неделя  «Зима» | Художественное творчество (аппликация) | «Красивая салфеточка» | | Учить составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны - маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства. |
| Познавательное развитие (ознак. с окр. миром) | «Приключение в комнате» | | Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, а другие созданы природой. |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | «Сравнение чисел 2 и 3. Большой, поменьше, маленький. Логическая задача» | | Закреплять умения различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова «большой», «маленький»,  Закреплять умение сравнивать числа 2 и 3.  Учить решать логические задачи. |
| Развитие речи | «Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин» | | Содействовать:  - развитию умений детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения;  развитию  любознательности, памяти;  - воспитанию любви к сказкам |
| Художественное творчество (рисование) | «Украсим рукавичку-домик» | | Учить рисовать по мотивам сказки «Рукавичка»; создавать сказочный образ. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску. Развивать воображение, творчество. |
| 4 неделя «Зима» | Художественное творчество (лепка) | «Маленькие куколки гуляют на снежной поляне» | | Учить создавать в лепке образ куклы. Учить лепить предмет состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова). Закреплять умение раскатывать глину между ладонями прямыми движениями, соединять две части предмета приемом прижимания. |
| Познавательное развитие (ознак. с окр. миром) | «В январе. В январе много снега во дворе…» | | Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас. |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | «Число 4. Квадрат. Зима» | | Познакомить с числом 4 как знаком числа 4. Учить определять времена года по признакам (зима). |
| Развитие речи | «Звуковая культура речи: звуки М, МЬ. Дидактическое упражнение «Вставь словечко » | | Содействовать:  -формированию у  детей чёткого  произношения звуков м, мь, в словах, фразовой речи;  -развитию умений  образовывать слова по аналогии;  -воспитанию интонационной выразительности речи. |
| Художественное творчество (рисование) | «Рисование по замыслу» | | Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчество, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Февраль | | | |
| Недели | НОД | Тема | Задачи |
| 1 неделя «День защитника Отечества» | Художественное творчество (аппликация) | «Снеговик» | Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании. |
| Познавательное развитие (ознак. с окр. миром) | «Радио» | Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм, определять обобщающее слово для группы предметов. |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | «Число 4. Квадрат. Логическая задача» | Продолжать знакомить с цифрой 4. Учить отгадывать математические загадки на основе зрительного восприятия. Продолжать знакомить с геометрической фигурой- квадрат. |
| Развитие речи | «Звуковая культура речи: звуки П,ПЬ. Дидактическая игра «Ярмарка» | Содействовать:  - формированию у  детей чёткого произношения звуков п, пь;  -развитию  умений детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками п, пь;  - воспитанию интереса  к художественной литературе |
| Художественное творчество (рисование) | «Украсим дымковскую уточку» | Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызвать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи. |
| 2 неделя «День защитника Отечества» | Художественное творчество (лепка) | «Воробушки и кот» | Продолжать формировать умение отражать в лепке образ подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять полученные навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата. |
| Познавательное развитие (ознак. с окр. миром) | «Как мы с Фунтиком возили песок» | Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье. Формировать уважение к папе. |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | «Сравнение двух групп предметов способом приложения. Круг, квадрат, треугольник» | - продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения «помногу», «поровну», «столько-сколько»;  - продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом. |
| Развитие речи | «Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц» | Содействовать:  - ознакомлению со сказкой;  - понятию смысла произведения (мал удалец, да храбрец);  - развитию словарного запаса детей;  - воспитанию интереса к театрализованной деятельности детей. |
| Художественное творчество (рисование) | «Мы слепили на прогулке снеговиков» | Вызвать желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Учить передавать в рисунке строение предметов, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти. |
| 3 неделя  «День защитника Отечества» | Художественное творчество (аппликация) | «Узор на круге» | Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: вверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними – маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. |
| Познавательное развитие (ознак. с окр. миром) | «Кто в домике живет?» | Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения. |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | «Сравнение двух предметов по высоте. Высокий - низкий, выше -ниже» | - продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения «высокий –низкий, выше -ниже»; |
| Развитие речи | «Звуковая культура речи: звук Б, БЬ» | Содействовать:  - формированию у  детей чёткого произношения звуков б, бь;  -развитию  умений детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками б, бь;  - воспитанию интереса  к художественной литературе |
| Художественное творчество (рисование) | «Светит солнышко» | Учить передавать в рисунке образ солнышка, сочтать округлую форму с прямыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край баночки. Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество. |
| 4 неделя «8 марта» | Художественное творчество (лепка) | «Большие и маленькие птицы на кормушке» | Формировать желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму частей тела, головы, хвоста. Закреплять приемы лепки. Развивать умение рассказывать о том, что слепили. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность. Развивать воображение. |
| Познавательное развитие (ознак. с окр. миром) | «У меня живет котенок» | Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться полученными впечатлениями. |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | «Сравнение предметов по высоте способами наложения и приложения. Высокий – низкий, выше - ниже» | - продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения «высокий- низкий, выше- ниже»; |
| Развитие речи | «Заучивание стихотворения В.Берестова «Петушки распетушились» | Содействовать:  - запоминанию стихотворения;  -  выразительному чтению стихотворения;  - развитию словарного запаса детей. |
| Художественное творчество (рисование) | «Самолеты летят» | Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Март | | | |
| Недели | НОД | Тема | Задачи |
| 1 неделя «8 марта» | Художественное творчество (аппликация) | «Цветы в подарок маме» | Учить составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления |
| Познавательное развитие (ознак. с окр. миром) | «Вот так мама, золотая прямо!» | Продолжать знакомить детей с трудом мамы и бабушки, показать их деловые качества, формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них. |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | «Сравнение двух неравных групп предметов способом наложения (больше -меньше, столько- сколько)» | - продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения «больше- меньше», «столько-сколько»; |
| Развитие речи | «Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо» | Содействовать:  -совершенствованию диалогической речи (умения вступать в разговор);  -развитию умений грамматически правильно отражать в речи свои впечатления;  - побуждению детей к высказыванию своих суждений так, чтобы они были понятны окружающим;  - воспитанию дружеских отношений между детьми |
| Художественное творчество (рисование) | «Деревья в снегу» | Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие. |
| 2 неделя «Знакомство с народной культурой и традициями» | Художественное творчество (лепка) | «Неваляшка» | Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызвать стремление украшать предмет мелкими деталями. Уточнить представления детей о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Развивать творчество. |
| Познавательное развитие (ознак. с окр. миром) | «Золотая мама» | Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности. |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | «Сравнение двух неравных групп предметов способом наложения (больше -меньше, столько- сколько)» | - продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения «больше- меньше», «столько-сколько»; |
| Развитие речи | «Чтение стихотворения И.Косякова «Все она. Д/у «Очень мамочку люблю, потому что…» | Содействовать:  - ознакомлению детей со стихотворением;  - совершенствованию диалогической речи. |
| Художественное творчество (рисование) | «Красивые флажки на ниточке» | Познакомить с прямоугольной формой. Учить рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами. |
| 3 неделя  «Знакомство с народной культурой и традициями» | Художественное творчество (аппликация) | «Флажки» | Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму. Воспитывать умение радоваться общему результату занятия. |
| Познавательное развитие (ознак. с окр. миром) | «Смешной рисунок» | Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | «Сравнение двух неравных и равных групп предметов способом наложения (больше -меньше, столько- сколько, поровну)» | - продолжать учить сравнивать две равные и неравные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения «больше - меньше», «поровну», «столько-сколько»; |
| Развитие речи | «Звуковая культура речи: звуки Т,П,К.» | Содействовать:  -закреплению  произношения звука т в словах и фразовой речи;  - отчетливому произношению звукоподражания со звуками т, п, к;  -развитию умений произносить звукоподражания с разной скоростью и громкостью;  - воспитанию дружеских  отношений  между детьми |
| Художественное творчество (рисование) | «Нарисуйте, кто что хочет, красивое» | Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию. |
| 4 неделя «Знакомство с народной культурой и традициями» | Художественное творчество (лепка) | «Угощение для кукол» | Развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание своей лепки. Формировать желание лепить что-то нужное для игры. Развивать воображение. |
| Познавательное развитие (ознак. с окр. миром) | «Уход за комнатными растениями» | Расширять представления детей о комнатных растениях. Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними. |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | «Сравнение двух неравных и равных групп предметов способом наложения (больше -меньше, столько- сколько, поровну)» | - продолжать учить сравнивать две равные и неравные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения «больше- меньше», «поровну», «столько-сколько». |
| Развитие речи | «Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики» | Содействовать:  - ознакомлению со сказкой «У страха глаза велики»;  -  правильному произношению начала и конца сказки. |
| Художественное творчество (рисование) | «Книжки-малышки» | Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывными движением руки слева направо, сверху вниз и т.д. Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение, творческие способности детей |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Апрель | | | | |
| Недели | НОД | | Тема | Задачи |
| 1 неделя «Весна» | Художественное творчество (лепка) | | «Зайчик» | Закрепить прием раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней. Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску. Формировать умение рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений. |
| Познавательное развитие (ознак. с окр. миром) | | «Тарелочка из глины» | Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности. |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | | «Воспроизведение заданного количества предметов и звуков по образцу» | Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу |
| Развитие речи | | «Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна. Д/у «Когда это бывает?» | Содействовать:  - ознакомлению детей со стихотворением;  - умению называть признаки времен года. |
| Художественное творчество (рисование) | | «Разноцветные платочки сушатся» | Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур, располагать изображения по всему листу бумаги. |
| 2 неделя «Весна» | Художественное творчество (аппликация) | | «Скворечник» | Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие. |
| Познавательное развитие (ознак. с окр. миром) | | «Мебель» | Формировать умение определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели, группировать предметы по признакам. |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | | «Воспроизведение заданного количества предметов и звуков по образцу» | Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу |
| Развитие речи | | «Звуковая культура речи: звук Ф» | Содействовать:  - формированию у  детей чёткого произношения  звука;   - отчётливому произношению изолированного звука ф и звукоподражательных слов с этим звуком;  -развитию звуковой  культуры  речи. |
| Художественное творчество (рисование) | | «Скворечник» | Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания |
| 3 неделя  «Весна» | Художественное творчество (лепка) | | «Красивая птичка» | Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу народной (дымковской) игрушки |
| Познавательное развитие (ознак. с окр. миром) | | «Прогулка по весеннему лесу» | Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе. |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | | «Один и много. Впереди- сзади, вверху – внизу, слева - справа» | Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами «один», «много». Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя. |
| Развитие речи | | «Чтение и драматизация русской народной сказки «Курочка -рябушечка» | Содействовать:  - ознакомлению детей с русской народной песенкой;  - развитию внимательно рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено. |
| Художественное творчество (рисование) | | «Красивый коврик» | Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых идр.) учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызвать положительный эмоциональный отклик на общий результат. |
| 4 неделя «Весна» | Художественное творчество (лепка) | | «Миски трех медведей» | Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания пластилина кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. |
| Познавательное развитие (ознак. с окр. миром) | | «Что лучше: бумага или ткань?» | Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах. Учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета. |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | | «Один и много. Впереди- сзади, вверху – внизу, слева - справа» | Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами «один», «много». Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя |
| Развитие речи | | «Звуковая культура речи: звук С» | Содействовать:  -отрабатыванию чёткого произношения  звука с;  -развитию умений  вести диалог; |
| Художественное творчество (рисование) | | «Красивая тележка» | Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Развивать инициативу, воображение. |
| Май | | | | |
| Недели | НОД | Тема | | Задачи |
| 1 неделя «Лето» | Художественное творчество (лепка) | «Угощение для кукол» | | Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Закрепить правильные приемы работы с пластилином. Развивать воображение, творчество. |
| Познавательное развитие (ознак. с окр. миром) | «Найди предметы рукотворного мира» | | Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | «Сравнение двух неравных и равных групп предметов способом наложения (больше -меньше, столько- сколько, поровну)» | | - продолжать учить сравнивать две равные и неравные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения «больше- меньше», «поровну», «столько-сколько». |
| Развитие речи | «Чтение русской народной сказки «Бычок – серый бочок, белые копытца» | | Содействовать:  - ознакомлению детей с русской народной сказкой;  - развитию умений  вспоминать названия  и содержания сказок, которые им читали на занятиях |
| Художественное творчество (рисование) | «Картинка о празднике» | | Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках. |
| 2 неделя «Лето» | Художественное творчество (аппликация) | «Скоро праздник придет» | | Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать изображение на листе. Развивать эстетическое восприятие. |
| Познавательное развитие (ознак. с окр. миром) | «Подарок для крокодила Гены» | | Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых. |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | «Геометрические фигуры» | | Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб |
| Развитие речи | «Звуковая культура речи: звук З» | | Содействовать:  -  формированию у  детей чёткого произношения звука;  - развитию звуковой культуры речи;  - воспитанию  интереса к деятельности. |
| Художественное творчество (рисование) | «Одуванчики в траве» | | .Вызвать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение. |
| 3 неделя  «Лето» | Художественное творчество (лепка) | «Утенок» | | Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности. Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания. Закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу. |
| Познавательное развитие (ознак. с окр. миром) | «Экологическая тропа» | | Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки. |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | Повторение | | Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы |
| Развитие речи | «Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья» | | Содействовать:  - запоминанию стихотворения;  -  выразительному чтению стихотворения;  - развитию словарного запаса детей. |
| Художественное творчество (рисование) | «Рисование по замыслу» | | Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчество, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками. |
| 4 неделя «Лето» | Художественное творчество (аппликация) | «Цыплята на лугу» | | Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания. |
| Познавательное развитие (ознак. с окр. миром) | «Опиши предмет» | | Совершенствовать умения детей вычленять существенные признаки предмета, устанавливать элементарные причинно- следственные связи между предметами. |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | «Повторение» | | Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы |
| Развитие речи | ««Звуковая культура речи: звук Ц» | | Содействовать:  - формированию у  детей чёткого произношения звука;  - развитию темпа  речи, памяти;  - упражнению правильного  воспроизведения звукоподражаний. |
| Художественное творчество (рисование) | «Платочек» | | Учить рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетаниякрасок для платочка. Развивать эстетическое восприятие. |

**5.Список литературы**

1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Вторая младшая группа
2. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая младшая группа
3. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования « От рождения до школы» /под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой., Мозаика –Синтез , Москва, 2020 г.
4. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. /Соломенникова О. А., Мозаика –Синтез , Москва, 2020 г.
5. Формирование элементарных математических представлений. Конспекты занятий во 2 младшей группе ./ И.А.Помораева , В.А.Позина., Мозаика –Синтез , Москва, 2020 г.
6. Ознакомление с окружающим и предметным миром./О.В.Дыбина, Мозаика –Синтез , Москва, 2020г.
7. Изобразительная деятельность вторая младшая группа/Т.С. Комарова, Мозаика-Синтез, Москва, 2020 г.
8. Занятия по развитию речи во второй младшей группе /В.В. Гербова, Мозаика-Синтез, Москва, 2020г